

Exam Project Evaluation Criteria

Kriteret e vlerësimit të projektit të provimit

	Drawing / Vizatim	Painting / Pikturë	Clay / Argjila
15% - Idea development <i>Zhvillimi i idesë</i>	Use the same criteria as the idea development graphic organizers. <i>Përdorni të njëjtat kritere si organizatorët grafikë të zhvillimit të idesë</i>		
15% - Creativity/observation <i>Kreativiteti/vëzhgimi</i>	Thoughtful, unusual, unexpected, unique, original ideas expressed through thoughtful observation of the visual qualities of the real world. <i>Ide të menduara, të pazakonta, të papritura, unike, origjinale të shprehura përmes vëzhgimit të menduar të cilësive vizuale të botës reale</i>		
20% - Materials technique <i>Teknika e materialeve</i>	<ul style="list-style-type: none"> Effective use of contour, detail, and proportion. <i>Përdorimi efektiv i konturit, detajeve dhe proporcionit</i> Shading with smoothness, and blending. <i>Hijezim me butësi dhe përzjerje</i> Rich darks with good contrast. <i>Errësirë e pasur me kontrast të mirë</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Strong and durable construction. <i>Ndërtim i fortë dhe i qëndrueshëm</i> Well-crafted surface quality: well-smoothed and clean textures. <i>Cilësi e sipërfaqes e punuar mirë: tekstura të lëmuara mirë dhe të pastra</i> Great handfeel. <i>Ndjenja e madhe e dorës</i>
20% - Composition <i>Përbërja</i>	<ul style="list-style-type: none"> Complete, and with a fully-developed foreground and background. <i>I plotë dhe me plan të parë dhe sfond plotësisht të zhvilluar</i> Non-central composition. <i>Përbërja jo qendrore</i> Well-balanced with respect to texture, shape, line, light and dark, and colour. <i>E balancuar mirë në lidhje me strukturën, formën, vijën, dritën dhe errësirën dhe ngjyrën</i> If created in colour, the artwork should follow a specific balanced colour scheme. <i>Nëse është krijuar me ngjyra, vepra artistike duhet të ketë një skemë ngjyrash të balancuar specifike</i> 		<ul style="list-style-type: none"> Well-balanced in three dimensions. <i>E balancuar mirë në tre dimensione</i> Balance of form, texture, and pattern. <i>Bilanci i formës, teksturës dhe modelit</i> Well-balanced weight in the hand. <i>Peshë e balancuar mirë në dorë</i>
20% - Your chosen criteria <i>Kriteret tuaja të zgjedhura</i>	Sense of depth / Ndjenja e thellësisë... <ul style="list-style-type: none"> Use changes in contrast and detail to create a sense of depth. <i>Përdorni ndryshimet në kontrast dhe detaje për të krijuar një ndjenjë thellësie</i> Consider using two-point perspective to emphasize this. <i>Merrni parasysh përdorimin e perspektivës me dy pika për ta theksuar këtë</i> If using colour, use warm, intense colours for near things, and cool, dull colours for far away. <i>Nëse përdorni ngjyra, përdorni ngjyra të ngrohta, intensive për gjërat e afërta dhe ngjyra të ftohta dhe të zbehta për larg</i> 	...or Portraiture / ...ose Portret <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>I detajuar, i saktë dhe i gjallë</i> Based on observation. <i>Bazuar në vëzhgim</i> ...or Texture / ...ose teksturë <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>I detajuar, i saktë dhe i jetës</i> Based on observation. <i>Bazuar në vëzhgim</i> A high quality variety of different kinds of textures. <i>Një shumëllojshmëri me cilësi të lartë të llojeve të ndryshme të teksturave</i> 	Portraiture / Portret... <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>I detajuar, i saktë dhe i gjallë</i> Based on observation. <i>Bazuar në vëzhgim</i> ...or Patterned/drawn surface texture / ...ose teksturë e sipërfaqes me model/vizatuar <ul style="list-style-type: none"> Detailed, accurate, and life-like. <i>I detajuar, i saktë dhe i gjallë</i> Based on observation or image research. <i>Bazuar në vëzhgimin ose kërkimin e imazhit</i> Complex and beautiful pattern. <i>Model kompleks dhe i bukur</i> A high quality variety of different kinds of pattern and drawing. <i>Një shumëllojshmëri me cilësi të lartë të llojeve të ndryshme të modeleve dhe vizatimeve</i>
10% - Peer feedback <i>Komentet e kolegëve</i>	Give specific, detailed suggestions for improvement to others in your class. <i>Jepni sugjerime specifike dhe të hollësishme për përmirësim për të tjerët në klasën tuaj</i>		

This project is your final exam, worth 20% of your final mark. It is due at the end of the last class before regular written exams. It must be done independently in the art classroom unless I specifically give you permission to work outside of class. I encourage you to ask me if you want to try something not listed here.

Ky projekt është provimi juaj përfundimtar, me vlerë 20% të notës suaj përfundimtare. Duhet në fund të orës së fundit para provimeve të rregullta me shkrim. Duhet të bëhet në mënyrë të pavarur në klasën e artit, përveç nëse ju jap në mënyrë specifike lejen për të punuar jashtë klasës. Ju inkurajoj të më pyesni nëse dëshironi të provoni diçka që nuk është renditur këtu.